Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome / Cognome	**DANIELA VOCCIA**
Indirizzo	Docente c/o Scuola Paritaria dell'Infanzia e Primaria "Suore Oblate di Gesù e Maria"- Via Cellomaio, 41 00041 Albano Laziale
Recapiti	Tel. 338 8539183
E-mail	vocciad2@gmail.com daniela.voccia@scuolaoblatealbano.it
Cittadinanza	Italiana
Luogo e data di nascita	Salerno, 5 dicembre 1974
Codice Fiscale	**VCCDNL74T45H703E**

Settore professionale **Insegnante scuola dell'infanzia e scuola primaria.**

Dal 2015 ad oggi
Insegnante di ruolo presso la scuola primaria dell' Istituto scolastico paritario "*Suore Oblate di Gesù e Maria*", via Cellomaio, 41- Albano Laziale
Collaboratrice della Coordinatrice delle attività didattiche ed educative.
Docente Tutor della scuola primaria.
Dal 2014 al 2015
Insegnante supplente nelle scuole primarie statali, dalle graduatorie di istituto di seconda fascia della Regione Lazio.
2013
Insegnante presso la scuola primaria dell' Istituto scolastico paritario "*Nazareth*", via Cola di Rienzo, 140 – Roma
2012
Insegnante presso la scuola dell'infanzia "*Il grillo parlante*", via dei Tulipani, 36 – Albano Laziale
1994 Insegnante presso la scuola dell'infanzia "*Il nido dei bimbi*", via Trento, 141- Salerno
1993
Insegnante scuola dell'infanzia, presso la scuola primaria paritaria *" J.J. Rousseau*", Viale degli Eucalipti, 41- Salerno

PERCORSI FORMATIVI FINALIZZATI ALLA DIDATTICA E AL FUNZIONAMENTO SCOLASTICO

2015- Corso Esperti in didattica, "La didattica per competenze e l'utilizzo del digitale"
2015- Corso "RAV e linee guida per la certificazione delle competenze". •
2015- Corso "Manovre di disostruzione pediatriche".
2016- Corso "La lettura: di strategia in strategia".
2016- Corso "Pronto soccorso pediatrico".
2016- Corso " La discalculia : dai modelli neuropsicologici all'intervento".
2016- Corso– " Didattica per competenze"- 45 ore
2016 -"L'uso della LIM"- Frattocchie (RM)- 10 ore
2016-" Le competenze"- Prof. FORZONI (Marymount)- 10 ore
2016- Tavola rotonda"Competenze e valutazione"- LUMSA- 3 ore
2016- "Benessere a scuola"- LUMSA- Ist. Galilei (Roma)- 12 ore
2016- "Certificazioni delle competenze"- FIDAE- 4 ore
2017- "Valutazione e competenze"- LUMSA- 20 ore
2018- "Dalla normativa vigente alle buone prassi in ottica inclusiva"- MIUR- 25 ore
2018- "Aggiornamento FIDAE"- 3 ore
2019- "Alimenti e nutrizione"-CREA- 5 ore
2019- "La rendicontazione sociale"- 2 Ore
2019- "La rendicontazione sociale" Tuttoscuola- 4 ore
2020- Corso FIDAE post-Covid- 1 ora
2020 – Corso sicurezza- 12 ore
2020- "Aspetti normativi e emergenza Covid"- FIDAE- 3 ore
2020- "La DAD" Tuttoscuola- 3 ore
2020- "Dad e valutazione"- FIDAE- 2 ore
2020- "Dad, gestione e sicurezza"- FIDAE- 2 ore
2020- "Dad e riapertura del prossimo anno"- FIDAE- 2 ore
2020- **"**Autonomia scolastica e rendicontazione- Dal ptof al bilancio sociale per una scuola di qualita'"- Prof. FORZONI (Marymount)- 8 ore
2021-Corso prof. Forzoni (Marymount)-" La valutazione"- 2ore
2021- Corso prof. Profico (I. C. Albano)- "Amministrazione scolastica-"10 ore
2021-" Storie animate"- Formazione Giunti- 3 ore
2021- Corso Inglese , conseguimento attestato di lingua B1- 60
2022- "Scrutinio 10 e lode- Scuola primaria"- SPAGGIARI- 2 ore
2022- "Pillole di matematica- Artisti in geometria"- GIUNTI- 1 ora
2023- "Referente biblioteche scolastiche"- MIM/ Uiversità ROMA TRE- 100 ore
2024-"La segreteria didattica e amministrativa nella Scuola Paritaria"- FIDAE- 150 ore

La documentazione relativa a tali corsi è depositata presso la segreteria dell'istituto.

Esperienza professionale

SCENOGRAFA E ARREDATRICE

Assistente alla scenografia e all'arredamento

2013
Film " ***SOTTO UNA BUONA STELLA***", Regia di Carlo Verdone – Produzione: FilmAuro, Roma

2012
Spot pubblicitario " ***BIRRA PERONI NASTRO AZZURRO",*** regia di Ian Cassie, prod. Cineroma, Roma.

2008
Serie tv "***DON MATTEO 7***" regia di Giulio Base – Produzione: Lux Vide, Roma

2007
Serie tv "***DON MATTEO 6***" regia di Elisabetta Marchetti – Produzione: Lux Vide, Roma
Film Tv *"**CHIARA E FRANCESCO**"*di Fabrizio Costa – Produzione: Lux Vide, Roma

2006
Film "***NATIVITY***" regia di C. Hardwicke –Art Director – Produzione :New Line Cinema, Los Angeles
Film " **IL 7 e l'8**" regia di G. Avellino, Ficarra e Picone – Ass.Scenografia –Prod. ITC Movie, Bologna

2005
Serie tv "***CODICE ROSSO***" regia di R. Donna e M. Vullo – Prod: Cattleya, Roma
Video musicale di Gianluca Grignani regia di Silvio Muccino – Ass.Scenografia
Serie tv "***GINO BARTALI, L'INTRAMONTABILE***" regia di A. Negrin – Prod. Palomar

2004
Film tv "***I RACCONTI DI CAROFIGLIO***" regia di A. Sironi – Prod. Palomar, Roma
Film tv "***IL TUNNEL DELLE LIBERTA'***" regia di E. Monteleone – Prod. Palomar, Roma
Serie tv "***GUARDIA COSTIERA***" regia di A. Sironi – Produzione Palomar, Roma

2003
Film tv **"*VIRGINIA, LA MONACA DI MONZA***" regia di A. Sironi – Prod. Leone Cin.
Film "***LE BARZELLETTE***" regia di Carlo Vanzina – Produzione Video 80, Roma

2002
Film "***IL PRANZO DELLA DOMENICA***" regia di C. Vanzina – Ass. Scenografia – Prod. Video 80, Rm
Film "***UN BELLISSIMO TRAMONTO***" regia di Fiorella Infascelli – Prod: Palomar, Rm
Film "***FEBBRE DA CAVALLO 2***" regia di C. Vanzina – Produzione: Solaris, Roma
Film "***ILARIA ALPI***" regia di F.Vicentini Orgnani – Produzione: Lares Video, Rm

2001
Film **"*BIMBA***" regia di Sabina Guzzanti – Produzione: Tricshow, Roma
Film *"**GERMANIKUS***" regia di H. C. Muller – Co-production designer – Produzione: Vision film, Monaco

2000
Serie tv "***DISTRETTO DI POLIZIA 2***" regia di A. Grimaldi – Prod: Nova Film, Roma
Video "***LE COSE CHE HAI AMATO DI PIU'***" di Biagio Antonacci, regia di Vittorio Storaro
Film "***CONCORRENZA SLEALE***" regia di E.Scola – Produzione: Mass Film, Roma

1999
Serie tv "***GIORNALISTI***" regia di A. Maiorca – Produzione: Publispei, Roma

1998
Film "***LA CENA***" regia di Ettore Scola – Produzione Mass Film, Roma

Assistente alla scenografia e all'arredamento

PRODUZIONI TEATRALI

1999
Opera lirica **"*TURANDOT***" regia Giuliano Montaldo, Teatro dell'Opera di Roma.

1998
Opera lirica "***TOSCA***" regia di Giuliano Montaldo, Ente Lirico Arena di Verona
Opera lirica "***UN BALLO IN MASCHERA***" regia di Giuliano Montaldo, Ente Lirico Arena di Verona
Opera lirica "***TOSCA***" regia di Giuliano Montaldo, Teatro dell'Opera di Roma

1997
Opera teatrale "***PENSIERE MIEJE***" regia di Luca De Filippo, Compagnia di teatro di Luca de Filippo

1996
Opera teatrale "***UOMO E GALANTUOMO***" regia di Luca De Filippo, compagnia di Teatro di Luca de Filippo

Istruzione e formazione

Data	**1997**
Titolo della qualifica rilasciata	**Laurea in Storia dell'Arte,** voto **110 con Lode** – Relatore Dott.ssa Angela Cipriani Titolo tesi: "***Arte effimera o arte dell'effimero- L'arte a Roma nel 1600***"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	**Accademia di Belle Arti di Napoli**
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	**Laurea specialistica**
	1993 **Diploma di Maturità Artistica, votazione 60/60** conseguito presso Liceo Artistico "A. Sabatini" di Salerno
	1992 **Diploma di Maturità Magistrale, con relativa abilitazione all'insegnamento, votazione 50/60,** conseguito presso Istituto Magistrale Statale "Alfano I" di Salerno

Capacità e competenze personali

Madrelingua	Italiano
Altra lingua	Inglese, livello B1
Capacità e competenze organizzative	Esperienza come insegnante / educatrice. Esperienza nella gestione e organizzazione di gruppi di lavoro, coordinatrice di personale.
Capacità e competenze tecniche	Esperienza nel disegno, a mano e al computer.
Capacità e competenze informatiche	Esperienza nell'uso di programmi Word, Office, Excel, Photoshop, Internet Explorer.
Capacità e competenze artistiche	Ottime capacità nel disegno tecnico, nella progettazione, nel modellato, e nelle tecniche artistiche in genere.

Albano laziale, 20 gennaio 2024

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali "e dell' art.13 del GDPR (regolamento UE 2016/679).